



# ششمین دبیر سالانه ملی خوشنویسی ایران

The 6th Biennial of Iranian Calligraphy

بزرگداشت عماد الکتاب  
A tribute to Emad-ol-Kottab



مهر و آبان ۱۴۰۰ - قزوین - Qazvin 2021- October & November

[www.bici.ir](http://www.bici.ir)



وزارت فرهنگ و امور اسلامی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

به نام خدای هنر آفرین

## فراخوان ششمین دوسالانه ملی خوشنویسی ایران

قزوین / مهرماه ۱۴۰۰

**مقدمه |** با استعانت از پروردگار هنر آفرین و همت والای هنرمندان کهن بوم و برعزیزمان ایران زمین و با گرامیداشت یاد و خاطره بزرگان خوشنویسی این سرزمین پرگهر، به منظور پاسداری و خالقان آثار ماندگار خوشنویسی، شناخت و شناسایی شایسته‌ی استعدادها و برتر در این عرصه و تبادل تجربیات ارزنده پیشکسوتان و مشتاقان این هنر فاخر، ششمین دوسالانه خوشنویسی ملی ایران به همت **انجمن خوشنویسان ایران** و **انجمن خوشنویسان قزوین** و با حمایت **اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین**، **مرکز هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی**، **فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران**، **مؤسسه توسعه هنرهای تجسمی معاصر استانداری و سازمان برنامه و بودجه استان قزوین**، همزمان با **روز ملی خوشنویسی** (۲۱ مهرماه) برگزار می‌شود.

### اهداف دوسالانه |

- اعتلای بیش از پیش جایگاه هنر خوشنویسی در سطح ملی
- ایجاد بستری مناسب برای عرضه و ارائه ظرفیت‌ها و قابلیت‌های ارزشمند هنر خوشنویسی
- زمینه‌سازی رشد و بالندگی هنرمندان خوشنویسی ایران
- رشد فرهنگ دیداری مردم جامعه در ارتباط با هنر خوشنویسی
- توسعه و گسترش ارتباطات هنری در میان هنرمندان خوشنویس و مابین خوشنویسان و مخاطبان
- رونق بخشی و توجه ویژه به ارتقاء اقتصاد هنر خوشنویسی و معرفی هنرمندان

### بخش‌های دوسالانه |

بخش مسابقه / بخش ویژه بزرگداشت استاد عمادالکتاب سیفی قزوینی / بخش نمایشگاهی / بخش نشست‌ها و کارگاه‌های تخصصی

**گرایش‌ها | نستعلیق / شکسته نستعلیق / ثلث / نسخ / نقاشیخط**

### موضوع آثار |

موضوعات آزاد شامل: آیات و روایات و احادیث / اشعار و متون فاخر ادبیات فارسی سخنان بزرگان و نام‌آوران جهان / هر موضوعاتی در معرفی و ترویج فرهنگ و هنر و تاریخ ایران

### شرایط شرکت و ارسال آثار |

- ۱- شرکت در دوسالانه برای همه هنرمندان، آزاد و به معنای پذیرش ضوابط فراخوان و رأی هیئت‌های انتخاب و داوران است.
- ۲- مسئولیت اصالت آثار بر عهده هنرمند است.
- ۳- دوسالانه در دو مرحله‌ی غیرحضوری و حضوری برگزار و داوری خواهد شد.
- ۴- در بخش حضوری و غیرحضوری رنگ مرکب، رنگ و جنس کاغذ، اندازه دانگ قلم و نوع اثر ارسالی به دلخواه هنرمند آزاد است.
- ۵- هر هنرمند مجاز به ارسال حداکثر ۳ اثر در هر گرایش خواهد بود.
- ۶- آثار ارسالی باید طی سال‌های ۱۳۹۷ تا ۱۴۰۰ آفریده شده باشد.
- ۷- آثار ارسالی نباید در هیچ یک از مسابقات و جشنواره‌های کشور حائز رتبه شده باشد.

- ۸- هنرمندان در مرحله نخست باید تصویر اثر خود را بصورت فایل با فرمت jpg با حجم ۱ تا ۳ مگابایت به نشانی [www.bici.ir](http://www.bici.ir) ارسال نمایند.
- ۹- از میان آثار ارسالی در هر رشته (بخش غیر حضوری)، تعدادی به مرحله حضوری راه یافته و با دعوت و هماهنگی دبیرخانه‌ی دوسالانه به اجرای متون انتخاب شده از سوی هیئت داوران خواهند پرداخت؛ داوری نهایی بر اساس معدل اثر ارسالی و اجرای حضوری هنرمندان خوشنویس خواهد بود.
- تبصره الف:** اصل آثار راه یافته به دوسالانه (بخش غیر حضوری)، باید توسط هنرمند به دبیرخانه تحویل و یا ارسال شود.
- تبصره ب:** بر اساس شرایط پیش رو (شیوع بیماری کرونا)، نحوه برگزاری بخش حضوری از سوی دبیرخانه متعاقباً اعلام خواهد شد.
- تبصره پ:** در بخش نقاشیخط مرحله اجرای حضوری وجود ندارد و داوری بر اساس آثار ارسالی صورت می‌گیرد.
- ۱۰- در اجرای حضوری، باید دقیقاً رنگ مرکب، رنگ و جنس کاغذ، اندازه دانگ قلم و نوع اثر اجرا شده دقیقاً منطبق با اثر ارسالی باشد.
- ۱۱- اندازه اصل آثار ارسالی با احتساب پاسپار تو باید ۵۰×۳۵، ۵۰×۵۰ یا ۷۰×۱۰۰ و بدون قاب باشد.
- ۱۲- هنرمندانی که آثار خود را به صورت حضوری و با قاب تحویل دبیرخانه می‌دهند، در اندازه آثار محدودیتی وجود ندارد.

## شورای سیاست‌گذاری |

**رئیس شورا | هادی مظفری** (مدیرکل هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی)  
**اعضای شورا | محمد حسین اسماعیلی / رضا بنی‌رضی / احمد پیله‌چی / علی شیرازی**  
**سیده صغری حسینی / علی اشرف صندوق‌آبادی / احمد عبدالرضایی / مجتبی ملک‌زاده**  
**دکتر سجاد محمد یارزاده / سید حیدر موسوی**  
**دبیر دوسالانه | محمد حسین اسماعیلی** (مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین)

**داوری |** هیئت محترم داوران از استادان پیشکسوت و صاحب نظر در رشته‌های مختلف خوشنویسی کشور خواهند بود.  
 اسامی هیئت محترم داوران در هر بخش از طریق سایت دوسالانه اعلام خواهد شد.

## سایر شرایط:

- ۱- اخذ تصمیم نهایی درباره مواردی که در آیین‌نامه و مقررات پیش‌بینی نشده، به عهده شورای سیاست‌گذاری و دبیر دوسالانه است.
- ۲- تکمیل فرم تقاضای شرکت در دوسالانه، الصاق برچسب مشخصات بر روی آثار ارسالی به منزله قبولی شرایط و مقررات آیین‌نامه شرکت در دوسالانه است.
- ۳- دبیرخانه هیچگونه مسئولیتی در قبال خسارت وارد شده به آثار ارسالی از طریق بسته‌بندی و پست را نخواهد پذیرفت و مسئولیت آثار پس از دریافت و ثبت در دبیرخانه به عهده‌ی دبیرخانه دوسالانه است.
- ۴- دبیرخانه مجاز است در طول برگزاری دوسالانه، از آثار ارسال شده به صورت مختلف (فیلم، کتاب، عکس، نمایشگاه و...) استفاده نماید.
- ۵- آثار راه یافته به دوسالانه پس از اتمام رویداد، بوسیله دبیرخانه و از طریق پست به نشانی هنرمند ارسال خواهد شد. چنانچه هنرمندی تمایل دارد که اثر خود را به صورت حضوری دریافت نماید، ضمن اعلام به دبیرخانه حداکثر تا دو ماه پس از اتمام دوسالانه مهلت دارد به دبیرخانه مراجعه نمایند و در صورت عدم مراجعه پس از این مدت از طریق پست به نشانی وی ارسال خواهد شد.
- تبصره:** هنرمندانی که آثار خود را بصورت حضوری و با قاب به دبیرخانه تحویل می‌دهند باید حداکثر ظرف مدت ۲ ماه به دبیرخانه مراجعه و اثر خود را تحویل بگیرند. در غیر این صورت دبیرخانه مسئولیتی در قبال نگهداری اثر نخواهد داشت.
- ۶- اصل آثار اجرای زنده افرادی که حائزرتبه برتر شده‌اند، عودت داده نخواهد شد.
- ۷- به تمام هنرمندان راه یافته به دوسالانه، گواهی شرکت در دوسالانه، کتاب دوسالانه و عضویت در مؤسسه توسعه هنرهای تجسمی معاصر اعطا خواهد شد.
- ۸- نحوه برگزاری دوسالانه، افتتاحیه، اختتامیه و سایر برنامه‌ها بر اساس شرایط اعلامی ستاد کرونا تعیین و در زمان مقرر اعلام می‌شود.

**تقویم اجرایی** | آخرین مهلت ارسال فایل آثار به سایت دوسالانه | ۱۵ مردادماه سال ۱۴۰۰  
تاریخ افتتاحیه دوسالانه | ۲۱ مهرماه ۱۴۰۰ همزمان با روز ملی خوشنویسی

## جوایز

### - نستعلیق -

**نفر اول** | ۱۵۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس و تندیس ششمین دوسالانه  
**نفر دوم** | ۱۰۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس دوسالانه  
**نفر سوم** | ۸۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس دوسالانه  
در صورت صلاحدید هیئت داوران "جایزه ویژه جوانان (متولدین ۱۳۷۵ به بعد) و بانوان"  
هر کدام ۴۰ میلیون ریال  
تقدیر از ۸ اثر، هراتر به مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال همراه با لوح تقدیر دوسالانه

### - شکسته نستعلیق -

**نفر اول** | ۱۵۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس و تندیس ششمین دوسالانه  
**نفر دوم** | ۱۰۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس دوسالانه  
**نفر سوم** | ۸۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس دوسالانه  
در صورت صلاحدید هیئت داوران "جایزه ویژه جوانان (متولدین ۱۳۷۵ به بعد) و بانوان"  
هر کدام ۴۰ میلیون ریال  
تقدیر از ۵ اثر، هراتر به مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال همراه با لوح تقدیر دوسالانه

### - نسخ -

**نفر اول** | ۱۵۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس و تندیس ششمین دوسالانه  
**نفر دوم** | ۱۰۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس دوسالانه  
**نفر سوم** | ۸۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس دوسالانه  
در صورت صلاحدید هیئت داوران "جایزه ویژه جوانان (متولدین ۱۳۷۵ به بعد) و بانوان"  
هر کدام ۴۰ میلیون ریال  
تقدیر از ۳ اثر، هراتر به مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال همراه با لوح تقدیر دوسالانه

### - ثلث -

**نفر اول** | ۱۵۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس و تندیس ششمین دوسالانه  
**نفر دوم** | ۱۰۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس دوسالانه  
**نفر سوم** | ۸۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس دوسالانه  
در صورت صلاحدید هیئت داوران "جایزه ویژه جوانان (متولدین ۱۳۷۵ به بعد) و بانوان"  
هر کدام ۴۰ میلیون ریال  
تقدیر از ۳ اثر، هراتر به مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال همراه با لوح تقدیر دوسالانه

### - نقاشیخط -

**نفر اول** | ۱۵۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس و تندیس ششمین دوسالانه  
**نفر دوم** | ۱۰۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس دوسالانه  
**نفر سوم** | ۸۰ میلیون ریال همراه با لوح سپاس دوسالانه  
در صورت صلاحدید هیئت داوران "جایزه ویژه جوانان (متولدین ۱۳۷۵ به بعد) و بانوان"  
هر کدام ۴۰ میلیون ریال  
تقدیر از ۳ اثر، هراتر به مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال همراه با لوح تقدیر دوسالانه

**دبیرخانه** | آدرس دبیرخانه ششمین دوسالانه خوشنویسی ایران |  
قزوین، میدان میرعماد، خیابان عدل، مجتمع هنری سینمایی، دفترانجمن خوشنویسان قزوین  
تلفن | ۰۲۸-۳۳۳۷۰۱۸۸

آدرس اینترنتی دوسالانه | [www.bici.ir](http://www.bici.ir)

آدرس پست الکترونیکی | [info@bici.ir](mailto:info@bici.ir)



# ششمین دوسالانه ملی خوشنویسی ایران

فرم شرکت در ششمین دوسالانه خوشنویسی ایران

نام خانوادگی   نام پدر   نام و نام خانوادگی	ش.ش   کد ملی   تاریخ تولد
نوع آثار ارسالی   نستعلیق <input type="radio"/> شکسته نستعلیق <input type="radio"/> ثلث <input type="radio"/> نسخ <input type="radio"/> نقاشیخط <input type="radio"/>	
تعداد کلی آثار ارسالی و قالب آثار	
آدرس دقیق و کامل پستی	
استان   شهرستان   کوچه   کد پستی	پلاک   طبقه   واحد   خیابان
شماره تلفن ثابت   شماره تلفن همراه	
اینجانب ..... با مشخصات فوق با پذیرش کلیه شرایط مندرج در فراخوان، تقاضای شرکت در این دوسالانه را دارم.	
امضاء	



موسسه توسعه  
هنرهای تجسمی معاصر



فرهنگستان هنر



اداره کل هنرهای تجسمی  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی



سازمان برنامه و بودجه  
استان قزوین



وزارت کشور  
استاندارای قزوین



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی  
استان قزوین



انجمن خوشنویسان قزوین



انجمن خوشنویسان ایران